

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**УТВЕРЖДАЮ**

проректор по учебно-методической работе

А.Б. Галимханов

«25» октября 2022 г.



**Программа**  
**вступительного испытания по общеобразовательному предмету**  
**«Иностранный язык»**  
**(французский язык)**

Уфа – 2022

# ПРОГРАММА ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ В БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Требования к уровню владения речью
2. Языковой материал
3. Содержание экзамена
  - А. Содержание письменной части экзамена
  - Б. Содержание устной части экзамена
  - В. Перечень тем для собеседования

## ОБЪЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа предназначена для абитуриентов, поступающих в Башкирский государственный университет. Программа обобщает курс французского языка средней общеобразовательной школы и определяет минимальный объем знаний, умений и навыков, необходимых для продолжения изучения французского языка в вузе. Имеющиеся различия в материале, который подлежит усвоению абитуриентами, выбирающими разные профили обучения на ФРГФ БашГУ, не являются существенными. В этой связи настоящая программа может быть использована всеми абитуриентами, намеревающимися держать экзамен по французскому языку вне зависимости от избираемого направления.

### **1. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ВЛАДЕНИЯ РЕЧЬЮ**

#### *Чтение*

Абитуриент должен читать на французском языке учебные тексты школьной тематики, а также адаптированные тексты художественной литературы, построенные на лексическом материале школьной программы и содержащие до 8% незнакомых слов, о значении которых можно догадаться на основе знания словообразовательных элементов, межъязыковых соответствий, контекста. Скорость чтения должна составлять не менее 350 знаков в минуту.

### ***Говорение***

Поступающий в вуз должен уметь: пересказывать адаптированные тексты художественной литературы объемом до 4-х страниц, избегая при этом повествования от первого лица и употребления прямой речи (объем пересказа должен составлять от  $\frac{1}{2}$  до  $\frac{2}{3}$  предложенного текста); логично и последовательно излагать свои мысли в соответствии с предложенной ситуацией в рамках предусмотренной настоящей программой тематики; вести с экзаменатором беседу-диалог, используя при этом лексико-грамматический материал настоящей программы.

### ***Аудирование***

Абитуриент должен воспринимать на слух нормативную французскую речь. Материалом, подлежащим аудированию на экзамене, является речь экзаменатора (вопросы по темам, предусмотренные настоящей программой, классно-обиходная речь).

### ***Письмо***

Абитуриент должен правильно выполнять предложенные письменные задания, опираясь на правила грамматики, графики и орфографии.

## **2. ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ**

### ***Фонетика***

Французские гласные и согласные и их артикуляция. Долгота и краткость. Ритмическая и историческая долгота. Особенности произношения французских гласных. Французские гласные переднего и заднего ряда, носовые гласные. Ассиметрия произношения и орфографии. Изменения в речевом потоке. Связывание, сцепление, голосовое связывание. Интонация французского предложения. Ударение в слове. Открытый и закрытый слог во французском языке.

### **Лексический материал**

Объем словаря абитуриента должен составлять примерно 700 слов и выражений; для понимания текста при чтении - не менее 1500 лексических единиц. В активный словарь абитуриента должны входить как общеупотребительные слова и выражения, так и лексические единицы, связанные с тематикой, предлагаемой настоящей программой (см.перечень тем для собеседования). Абитуриент должен узнавать и употреблять слова, от

известных корней с помощью суффиксов имен существительных: образованные от *-ation*, *-age*, имен прилагательных: *-eux*, *-et*, глаголов *-re*, *-er*. Абитуриент должен узнавать и употреблять слова, образованные путем словосложения на основе наиболее продуктивных моделей французского языка.

### Грамматический материал

Синтаксис для говорения. Простое (нераспространенное предложение, распространенное предложение). Безличное предложение типа *il faut*, *il pleut*. Коммуникативные типы предложений (побудительные, повествовательные, вопросительные, восклицательные). Порядок слов в этих типах предложений. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Типы придаточных предложений. Союзная и бессоюзная связь. Косвенная речь: повествовательные, побудительные и вопросительные предложения в косвенной речи. Инфинитив, причастие настоящего времени, причастие прошедшего времени. Инфинитивные обороты. Синтаксис для чтения и аудирования. Абитуриент должен узнавать и понимать условное предложение. Морфология. Имя существительное. Женский род имен существительных. Множественное число имен существительных. Артикль. Определенный артикль, неопределенный артикль. Использование артикля перед именами существительными. Опущение артикля перед именами собственными. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Партитивный артикль. Замена партитивного артикля определенным артиклем. Партитивный артикль в устойчивых выражениях.

Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных, Образование имен прилагательных. Женский род имен прилагательных. Множественное число имен прилагательных. Глагол. Видовременные формы глагола; *Le Présent*, *Le Passé Composé*, *L'Imparfait*, *Le Passé Simple*, *Le Future simple*. Употребление данных глагольных форм. Согласование времен. Пассивный залог. Спряжение глаголов в пассивном залоге. *Le Conditionnel*, *Le Subjonctif*. Спряжение глаголов в данных наклонениях. Употребление данных наклонений в предложениях. Неличные формы глагола. Причастие прошедшего времени. Причастие настоящего времени. *Gérodif* (русское деепричастие несовершенного вида).

Наречие. Образование степеней сравнения наречий. Употребление наречий. Местоимения. Личные приглагольные местоимения. Самостоятельные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Неопределенно-личные местоимения.

## Графика и орфография

Начертание строчных и заглавных букв. Соединение букв. Правила написания удвоенных согласных. Правила написания форм множественного числа. Элизия.

### **A. СОДЕРЖАНИЕ ПИСЬМЕННОЙ ЧАСТИ ЭКЗАМЕНА**

Экзамен по французскому языку для абитуриентов объединяет в себе письменные и устные испытания и состоит из двух частей

#### **Devoir 1**

#### **Test de lexique et de grammaire**

##### **1) Trouvez le mot intrus:**

1. un piano
2. un violon
3. un violoncelle
4. une guitare
5. une flûte
6. un échec
7. un tambour

##### **2) Traduisez le mot “grand” dans les expressions ci-dessous:**

1. un grand hôtel
2. un grand blessé
3. un grand homme
4. un grand froid

##### **3) Trouvez les noms (n) ou les participes passés (p.p):**

Vécu–	Lu –
Connu –	Né –
Construit –	Offre –
Élu –	Pain –
Lit –	Peint –

Pris –

Souris –

Prix –

Vu-

Nuit-

Vue-

**4) Formez les verbes à partir des mots suivants:**

1. Jaune –

3. Fragile –

2. Rouge –

4. Vert –

5. Classe –

6. Rang –

8. Déménagement –

9. Espace –

Работа рассчитана на 60 минут  
Максимальное количество баллов - 50

### **В. СОДЕРЖАНИЕ УСТНОЙ ЧАСТИ ЭКЗАМЕНА**

Билет устной части экзамена по французскому языку содержит два вопроса. Время на подготовку первого вопроса -- 45 минут.

1. Чтение и письменный перевод отрывка из художественной литературы, объемом 2000 – 3000 печатных знаков. Составление краткого содержания прочитанного отрывка в письменной форме (5,6предложений). Ответ включает в себя чтение, перевод, и озвучивание краткого содержания на французском языке.

2. Высказывание на заданную ситуацию по разговорным темам и дальнейшая беседа с экзаменатором в развитие этого высказывания. Заданная ситуация может объединить две-три темы из приводимого ниже списка.

### **В. ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ**

1. Ma famille
2. Ma biographie
3. Mon école
4. Mon ami (e)
5. Ma journée de travail
6. Ma journée de repos
7. Mon livre préféré
8. Mon loisir
9. Mon sport préféré
10. Je fais des achats
11. Mon écrivain français aimé
12. Ma ville natale
13. Paris est la capitale de la France
14. Moscou est la capitale de la Russie
15. Oufa est la capitale du Bachkortostan